

Hymny o świętym Andrzeju Boboli

Hymn wysławia św. Andrzeja Bobolę za pomocą szeregu analogii do życia Jezusa Chrystusa. Jest więc posłannictwo Pasterza prowadzącego do jednej wiary katolickiej innowierców, którzy „błądzą jak owce” (zob. 1 P 2, 25), tak że każda z nich „zwróciła się ku swojej własnej drodze” (zob. Iz 53, 6). Jest porównanie Kościoła do tuniki Jezusa, która „nie była szyta, ale cała tkana od góry do dołu” (J 19, 23). Dbałość świętego jezuitę o jedność wiary staje się zatem swego rodzaju zadośćuczynieniem za zniewagi, jakie przyjął Chrystus, a także spełnieniem Jego woli, aby „wszyscy byli jedno” (J 17, 21). Pojawiają się wreszcie wzmianki o męczeństwie św. Andrzeja, które przywołują na myśl pasję Zbawiciela, zapowiadaną wszakże w Psalmach jako pozorne zgładzenie sprawiedliwego, a w rzeczywistości jego zwycięstwo. ■

Hymnus (ad laudes)

Iam dies adest célebris,
Nova resúltant gáudia:
Andréas mortem súbiit
Pro unitáte Ecclésiæ.

Gaude, parens Polónia,
De tantæ prolis múnere.
Salve, fides cathólica,
Tanto adornáta décore.

Nefándo scissa scélere
Contéxta Christi túnica
Per totum: amórem et ságuinem
Andráæ poscit únitas.

Qui tot labóres pértulit,
Ut ad salútis páscua
Oves perdúcat pérditas,
Fidémque servet créditam:

O victor ergo nóbilis,
Dum te coléntes psállimus,
Tui dies martýrii
Implóret nobis véniam.

Iesu, Redémptor ómnium,
Dimítte nostra crímina,
Da Mártyris per merita
Æténa nobis gáudia.
Amen.

Hymn (laudesy)

Dzień chwalebny niech jaśnieje,
niechaj radość nam przyniesie:
święty Andrzej oddał życie,
aby jeden Kościół głosić.

Ciesz się, rodzicielko Polsko,
ciesz się, godna swego syna,
który śmiercią opromienił
katolickiej wiary spójnię.

Bo przez pychę poszarpano
szatę Pana bez naszycia,
jedno płótno, które Andrzej
męką swoją znowu spajał.

Ciężkie trudy przyjął pasterz,
by zbłąkane owce nosić,
by je wieść na zbawcze pola,
w jednej wierze je zachować.

O Andrzeju, tyś zwyciężył,
niech cię zatem psalmy sławią,
aby mękę twą wspominać,
abyś ty pamiętał o nas.

Niechaj Jezus Pan, Zbawiciel
dźwiga nas z upadku grzechu,
niechaj da nam wieczną radość,
niechaj pomni na swych świętych.
Amen.

Hymn przedstawia św. Andrzeja Bobolę jako jednego z ignacjańskich żołnierzy Chrystusa (*miles Christi*), a także troskliwego pasterza, który za pomocą „znanego swym owcom głosu” (por. J 10, 14) Ewangelii przyprowadza zbłąkanych do jednej zagrody Kościoła katolickiego. Warto wspomnieć, że skojarzenie pasterza z żołnierzem było nieobce tradycji Starego Testamentu, spełniając się chociażby w dziejach Dawida albo w mesjańskim przepowiadaniu proroków. Także Jezus Chrystus był niejednokrotnie przedstawiany jako męczennik, a zarazem tryumfujący wojownik, w czym przejawia się dodatkowe podobieństwo pomiędzy św. Andrzejem a Zbawicielem. ■

Hymnus (ad vespas)

O Martyr invictissime,
Plus f6rtibus fortissime,
Quis glori6so c6ntico
Nomen tuum sat c6ncinat?

Sup6rna voce m6nitus
In Christi turmas m6litum
Intras, lab6re et s6ngvine
Sal6ti studes 6mnia.

Bonus pastor vir6liter
Gregem pascis dom6nicum;
Notam facis err6ntibus
Doctr6nam evang6licam.

Unum pastorem pr6edicas,
Err6re mersos r6vocas
Ad unit6tem, 6nimam
Tuam ponis pro fr6tribus.

Tu doces Romam pr6esidem
Conv6ntus esse am6ntium;
Tandem 6quas cert6mine
Tri6mphos nobil6ssimos.

Iesu, tibi sit gl6ria,
Qui firmas tuos M6rtyres,
Cum Patre, et Sancto Sp6ritu,
In sempiterna s6cula.
Amen.

Hymn (nieszpory)

Męczenniku pełen siły,
pośród mocnych najmocniejszy,
twoje męstwo opiewają
liczne pieśni ku twojej chwale.

Ciebie wezwał głos niebiański,
byś Chrystusa był żołnierzem,
byś poświęcił krew i ciało
w boju, który zbawia ludzi.

Jako dobry pasterz karmisz
słowem Prawdy swoją trzodę,
błędne owce przywołujesz
mocnym głosem Ewangelii.

Szerzysz jedność twojej owczarni
pod pasterza jedną władzą,
kładasz duszę twą za braci,
z błędnych dolin ich prowadzisz.

Wszystkim głosisz Rzymu władzę,
co przewodzi miłującym,
a przy końcu staczasz walkę
i zwyciężasz, tracąc życie.

Tobie, Jezu, cześć i chwała,
razem z Ojcem oraz Duchem,
za to, że w męczeństwa piecu
siłę wlewasz w nasze dusze.
Amen.